حيفه يوميه تصدرعن الشركة العرب للطبع والنشر عكة المكرم وثيس التحرير المسؤول فؤادتيت كز



(الملكة عاليه) للاستراحة ، وفي

تمام الساعة العاشرة حسب ثوقيت

مدينة الدمام استقلالعاهلالسعودي

المفدى القطار الملكى متوجها الى

الميناء لزيارة ضيفه الكريم صاحب

الجلالة المك فصل الثاني المعظم

### العدد ٣٢٥٣ السة العثرون الا من م ١٦١ الجمعت: (٢٢ سنب ١٩٥٦ ١٣٢٤ عن ١٢٨١

البرنامج الرسمي لزيارة

صاحب الدولة الباز\_ديت جواهر لال نهرو



# جلالة الملك فيصل ملك العراق المعظم

- وصوله الى مينا، الدمام على اليخت الملك « الملكة عالية » صباح أمس - جلالة الملك سعود الفدى يستقبل ضيفه الكريم في المينا، ويتعانقان في حرارة أخوية مدينة الدمام تحنفل بقدوم 

> وصل الى ميناء الدمام صباح أمس - الخبس - البخت الملكي والملكة عالمه المةل لحضرةصاحب الجلالة الملك فيصل الثاني ملك العراق المعظم، وكان في استقبال جلالته أخه ألملك حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم سعود الاول وسمو الامير فيصلولمااههدور ئيس مجلس الوزرا. ونجلا جلالة الملك لاميران فهد بن سعود وسعد بن سعود أمير الخويا ورثيس الحرس الوطني، وأصحاب المعالى المستشارون ومعالى الشيخ يوسف ياسين وكيل وزارة الخارجية والشيخ جمال الحسيني مستشار جلالة الملك والشيخ محدا بندغير رئيس ديو ان البرقيات اوكثيرون من وجها. وأعيان البلاد وعندما رسااليخت الملكى نزل جلالة العاهل العظم سعود المعظم فاستقبله الضيف الكريم جلالة الملك فيصل المعظم ملك العراق ، وقد تعانقا في حرارة أخوية ، تعانقت بها الامتان العربيتان العريقتان الممثلتان في شخصي حضرة صاحب الجلالة الملك سعود والملك فيصل الثانى ، وكانت عده اللحظة المياركة ساعة بمن وخير في تاريخ الامة

> > العربة الجدة

اذاع راديو مكا المكرمة اليا نالآني



السمو الملكي الأمير فيصل ولى العمد

الظهر توجه الملك فيصل في الفطار الاقامة في ضيافة جلالة اخيه عاهل

الامير سعود بن جلوى أميرالمنطقة الشرقية وبقية أسحاب السمو الأمراء للميرة عن آمال العروبة الكبرى جلالة الملك فيصل وحاشيته المكرعة

مزدحمة بجمامير الشعب ومزدانه بالانوار الكيربائية الملونة ، مم نوجه حفظه الله الى القصر الملكى وفود المهنئين ينقدمون للسلام على الضف الكريم ، وفي مقدمتهم والوجهاء والاعيان ثم بعدذلك بدىء في القاء كلمات الترحيب والقصائد برعاية العملين العظيمين قوطعت هذه القصائد والكلمات بالتصفيق ونالت الكثير من الاستحسان و بعد ان اديرت القهـــوة العربية والمرطبات غادر جلالتهاصالة لقصر الى القصر الذي اعد لجلالة الضيف

الغذاء في القصر المعد لجلائته وبعد الترحيب بجلالته وتمنى له طيب

السكريم وهناك ودع الملك سعود حيث اديرت القهوة العربية ؛ ومن المعظم ضيفه الكريم منمنيا لجلالة ثم ودع الضيف العظم بمشل ما اخيه الراحة التامة ، وقد تناول استقبل به من الحفاوة والاجلال

وعند مدخل القصر أدت ثلة من الحرس التحبة للعاهلين العظيمين ومن ثم نوجها الى صالة القصر

المعظم وجال حاشية جلالة الملك حبود للضيف العظم استراح العاهلان في احدى صالو نات البخت وبعد أن تناول العاهلان العظمان المرطبات وبعمد تبادل التحيات الأخوية غادر جلالتهما البخت، وكانت حامية المدينة تطلق مدافعها تحية لعاهل العراق العظيم ، ثم استعرض جلالة الضيف حرس الشرف بعد أن عزفت الموسيق السلام العرق والسعودي ثم استقل الملك المعظم وضيفه القطار الملكى متوجهين برعايةالله الى مدينه الدمام حيث كان هناك الاستقبال الراثع بالملكين من قبل أفراد الشعب،

والمملكة السعودية تسكرر

وبعد المغرب عادجلالة الملك سعود من زيارته لاخيه الملك فيصل ، ر وكانت محطة سكة حديد الحكوم

في انتظار الضيف الكريم لتناول طعام العشاء على المائدة الملكية الكريمة ، وكانت الشوارع مزينة لاستقبال جلالته عند مدخل القصر وكانت ثللمن الجنود تقف للنرحيب بحلالته، وقدتناولالملكانالعظمان طعام العشاء في جو ودي للغاية ؛ وكانت المائدةعامرة وغاصة بالمئات منالامراء والوزواء والمستشارين وكبار رجل الدولة وقواد الجيش ورجار الشركات؛ و بعد ذلك ا نتقل جلالته مع ضيفه المقاعة الاستقيال

وبعد أن قدم حضرة صاحب الملمكي حيث تصدرا المكان وبدأ الملكي الىالمينا.حيث البخت الملكي هذه البلاد المفدي .

قصة التوقيت الجديد في الأذاعة العربية السعودية

بقلم سعادة الشيخ عبدالله بلخير

الحالية وموجانها القويمة المقبلة

المتحدة ، ومنذ وصولم الى أراضي اعتباراً من غرة ربيع الأول سنلفت الأسماع الى توقيت جديد ستعتمده الاذامة السعودية ، هو التوقيت العالمي بالمملكة العربية السعودية ولاشك انعلامة استفهام كبيرة ستقفز الى الأذهان باحثة عن الأسباب والدو افع التي أدت الى هذا التغییر ، وحری بنا أن نسرد القصة مزأولها ، ذلك أن من حق المسمع علينا الوقوف على كثير من الحقائق المطمئة لتعد بكم إذن عاماً للالوراء ..

عدما بدأت الاذاعة المودية تفكر جدياً في نقوية أجهزتهـا وتبنى مشروع رفع مستوى الاذاعة الى مستوى عالمي ليصل صوتنا فوياً مجلجلا الى جميع أرجاءالمعمورة وطبيعي ان مشروعاً مثلهذا بحب أن تم دراسته على أيدى نفر من الحبراء الصالمين ، ولهذا فقمد استدعت لمديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر خبيرين تابعين الجنه الماعدات الفنية فيميته الام

المملكة باشرا عملهما الدراسي والتحضيري، وتدما تفريراً مفصلا بالنائج الني توصلا المها، واحتوى هذا التقرير على نقطة هامة لم يكن م السهل اغفالها أو التقليل من شأنها ؛ هي ضرورة اقدامنا على عمل سريع يضمن لموجاتنا الحالية وموجأتنا القوية المقبلة حماية عالمية واعتر فأ دولياً حتى تأمن الاذاعة السعودية في المستقبل نعدى اذاعة أخرى قوية على احدى موجاتها العاملة فتقضى على فمولها في مناطق معينة ۽ و نقلل من قوتها في مناطق أخرى ؛ وأضاف التقرير يقول : ان بعض الاذاعات قدا غفلت أهمية هذ والحطرة فسكانت النتيجة أنقضي

على صوتها في الآثير ؛ وانتمت ولكن قرار الانحاد العالمي الفائدة المرجوة من اقامه مرسلات المذكور جا. مصراً على ضرورة قوية، وبناء على منه الحقائق قررت تزويدهم بالارقات بحساب جرينش والنشر تسجيل موجاتها العاملة غير قانوني بل ومتعذد .

عنديا هوالتوقيت المحلى الذي يعتمد

على غياب الشمس ، وان نوقيتنا

لدى الاتحاد العالمي للذبذبات لضمان سلامة موجاتها من أي تعد علما في المستقبل ، وتم الاتصال بوساطة وزارة المواصلات السعودية التي نقلت لنا تعذر اتمام هذا التسجيل أى بلد خارج المملكة . ما لم نزود لاتحاد المذكور بالأوقات التي تذيع علما بحساب التوقيت العالمي ( جرينتش ) أو ما يتفرع عنه من نوقبت آخر ثابت ، وقد كتينا للامحاد المذكورمرة أخرى نقول: أنه يتعذرعلينا تقديموقت ثابت، لأن التوقيت المعمول به

هذا غير ثابت بالنسبة للتوقيت والمعنى في اعداد مشروع الاذاعة الكرى.

العربية السعودية وموافقته بالتوقيت المحلى لمحة المكرمة عند بد. كل فترة وقبل جميع نشرات الاخبار. هنا برزت تضية هامة ذات وعلى هذا فإن المستمع الكريم جانبين .. أما أن نعتمد التوقمت عندما يدير عقرب جهاز الراديو العالمي فنضمن لموجاتنا الحالبة الاستماع الماذاعة بلده الطيب يطلع والمقبلة حماية عالمية ، وما أن نهمل عليه صوت المذيح معلنا التوقيت جميع مشاريع نقوية الاذاعة الجديد مقرونا بتوقيت مكالمكرمة ونخسر بحالا قويا لايصال صوتنا الى فانما هو ميث أيضا تحمات رجال

الاذاعة بأسرها وتأكيدهم بأنهم وم يكن من اليسيرالتزامجانب يبذلون كل جهد مكن في سبيل خدما دون آخر ولذلك جرت اتصالات المستمع ، والوصول الى مايرضه رسمية عديدة معمقام حطرةصاحب منخطرات تكفل للاذاعة السعودية السمو الملكي رئيس مجلس الوزواء التطور المرجو والتقدم الوطيد مع سمو وزير لمواصلات ، وتمت جميع المباحثات الدائرة في هذا والازدهار الدائم. وليش مستمعونا الكرام ان الصدد على الاخذ بالجانب الاول أى خطرة تقدم عليها تكون قد أي اعتماد التوقيت العالمي و الاسراع مرت بمراحل دراسة كثيرة ، بالاتصالمع انحاد تسجيل لذبذبات وعرضت على ذرى الرأى والحترة

لبلوغ انتيجة الني تخدم أهداف الاذاعة المعودية الميدة وقد اتفق الرأى على اعتبار وأن أملنا لوطيد أن يشد النوقيت العالمي للملكة العربية المستعون الكرام من أزرنا وأن المودية هو ثلاث ساعات مضافه المديرية العامة للاذاعة والصحافة والا فان تسجيل الموجات يكون لتوقيت جرنتش أى ساعة واحدة - يقبلوا على التعاون معنا عن أجل وكباد رجل الدولة وغيرهم . مضافه لنوقيت القاهرة وبيروت خيرهذا البلدالطيب ورفيهو تقدمه ١٠ - يزور دولته صباحا ضاحب

استقبال دولته فيالرياض استقال دولته فيالظهران

٣- يتوجه دواله فيالساعة التاسمة ١- يصل دواته الى الظهر أن يوم عسر بي بتوقيت الرياض من نفس الاثنين ١٩-٢-٢٧ ، الموافق ٢٤-اليوم من الظهر أن الحالو يأض حيث ٩-٧٥ على متن طائرة هنديةوحيث يكون فياستقباله صاحبالسموامير يصرالهانحوالساعةااءاشرةرالنصف المنطقة الشرقية الاميرسعود بنجلوي ويكون في استقباله . وكباو رجال الحكومة

٧- تؤدى سرية منحرس الشرف

التحية العسكرية لدولته وتعزف

الموسيق النشيدين الجمهوري لهندى

ثم الملكي السعودي ثم يستعسرض

دولته حرس الشرف و بعدالانتهاء

من مرامم الاستقبال يتوجه دولته

الىالقسر المعدانزوله حيث يتناول

وعمان ودمشق ، وقد بني هٰذ

الاعتبار بحساب خط. الطول و

وشحرص الاذاعة السعودية

على اعلان التوقيت العالمي للملكة

المار بأواسط نجد .

أ ) حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصلولى العهدور تيس مجلس الوزراء ناثباعن حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم.

حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم والى يمين جلائه دولة البانديت جواهر لال نهرو

السمو الملكي ولى العهد في قصر سمو

١١ - في الساعة الثالثة صياحاً من

يوم الثلاثاء . ٢-٢-٢ المو افق ٢٥

سبتمبر ١٩٥٦ يست بل حضرة صاحب

الجلالة ضيفه الكريم في قصر الحراء

١٢ ـ يتناول دولته لمعام الغداء

في القصر الملكي بالبديعة وبعد

الاستراحة فيه بعض الوقت يتجول

مساء في انحاء مدينة الرياض لمشاهدة

حضرة صاحب السعو الملكي ولي

١٤ - وفي الصراح الباكرمن يوم

٢٦- ٩-٢٠ يغادر دولته الرياض

على منن طائرة مسكية عاصه أوعلى

لمشاهدة المصانع الحربية والمنشأت

العسكرية والمشاريع الزراعية

ويتناول طعام الغداء في القصر الملكي

بالخرج ثم يعودالى الرياض وتجرى

لدولته مرأسم الحفاوة والاستقبال

والتوديع في ألخرج حسب المعتاد .

١٥ - وفي الساعة العاشرة والنصف

من السوم نفسه تقبم أمانة مدينة

الرياض حفلة شاى في حداثن الامانة

على شرف الضيف الكريم محضرها

الأمراء والوزداء والمستشارون

وكباد رجال الدولة والوجهاء

و لاعبان .

الممرانية الحديثة . ب) احاب السمو الامراء من ١٣ ـ بعد مغرب هذا اليوم يقم الاسرة المالكة . المهد ورئيس مجلس الوزراء مأدبة

ج) الوزراء والمتشارون عشاءتكر عأللضيف بحضر هاامحاب وكبار دجال الدولة وضباط لجيش الطمام علىمائدة سموالاميرسعودين وضباط الحرس الملكى والوجهاء

ي - بعد هبوط الطائرة التي تقل الاربعاء ٢١ - ٢ - ٢٧٦ الموافق الضيف الكريم يتقدم فاثب جلالة الملك اليعويهنه بسلامة الوصول ويرحب بهباسم جلالة لملك المعظم القصار الملكي الخاص الى الخرج ہ۔ تؤدی سریةمنحرسالشرف النحية العسكرية لدولت وتعزف الموسيق السلامين الهندي والمعودي ثم يستعرض دو لته حرس الشرف ٧- يقدم سمو فاثب جلالة الملك المعظم احساب السمو الامراء والمستقبلين لدولته.

٧- يتوجه دولته ومعه صاحب لسمو الملكي الامير فيصل بالسيارة الملكية الخاصة المالقصر الملكمارأ بشارع الملكسعود فشارع الاسير فيصل فيطسريقه الىالقصر الملكي السلام على حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ومحىدولته عندوصوله القصر الملكي ومغادرته له ثبلة من الحرس الملكي .

٨ ـ بعد الانها. من زيارة جلالة الملك يغادر دو لته الى القصر الما كي المعد لنزوله بالبديعة حيث يستريح بعض الوقت .

۹ ـ بعد مغرب يوم قدومه يقم حنرة صاحب الجلالة الملك للمظم مادية شاء كبرى تركر بمأ لضفه الكريم بحضرها إمحاب السعو الأمراء والوزراء والمستشادون

رئيس وزراء الجمهورية الهندية للمملسكة العربية السعودية ١٦ - بعد مغرب هذا اليوم أيض يقيم حضرة صاحب السمو الملكى الأمير سلمان أمير الرياض حضلة عشاء كرى تكريماً للضيف الكريم ١٧- وفي الصباح من يُوم الخبس ٧٧-٢-٢٧ الموافق ٧٠-٢-٥٦ يزور دواته القصرالملكي حيث يتناول طعمام الافطار علىالمائدة الملكة الكرعة ثم يودع جلالة الماك ويغادر مدينة الرياض الى جدة وبجرى لدولته مراسم التوديع بمثل

مااحقيل به من الحفاوة والاكرام استقال دولته في جدة ١٨- يصل دو لته الى جدة حوالى الساعة الخيامسة والنصف من يوم الخيس ٢٧-٢-٢٧ الموافق ٢٧-٩ -١٥ ويكون في استقباله حضرة السمو الملكي الاميرعيدالله الفيصل وزيرالداخلية وكبار رجال الدولة والاعيان والوجها. وتؤدىلدولته سرية منحرس الشمرف التحية

المسكرية وتعزف الموسيتي السلامين الجهورى المندى والملكى السعودى وبعد الانتهاء منراسم الاستقبال يتوجه دولته الى القصر الملكي لرويس المعد لنزوله وفي الظير باياول دواته طمام الغذاء في المفوضي

آثارها التاريخية ومظاهر النهضة لهه ١- وفالساعة العاشرة عرف من اليوم نفسه تقيم الجالية الهندية بجدة حفلة استقبال نكر عاً لدولته ثم يتجول دولته فيانحاء المدينة لشاهدة المشاريع العمرانية والهضة الحديثاة

السيمو الامراء والوزراء ، و بعدمغرب اليوم فسه يقبم حنر صاحب السمو الملكى الاميرعبدالله الفيصل مأدبة عشاء كبرى فالقصر الملكى بحدة نكر عالدولته . ٢١- وفي صباح يوم الجعة ٢٢-

٢-٧ الموافق ٢٨-٩-٥٥ يفادر دولته مطار جمدة قاصماً الظيران ويودع بمثل مااستقبل به . استقبال دواته في الظهران

٢٧ يصل دولته لمطار الظهران حوالي الساعة الرابعة عربي. تجري لدولته مراسم الاستقبال الموضح عنها بالمادة الأولى منهذاالبر نامج ٧٧- يقيم صاحب السمو الامير. سعود بنجلوى مأدبة تكر عالدولته ٢٤ يغادر دولته مطار الظهران عائداً الى بلاده ويودع بمسل ما

النك الأملي التجاري السعودي بالحديدة

يسرالمديرالعام للبنك الاهلى التجارى انيعلن للجمهور الكريمنا افتت فرع الحديدة بأسم (البنك الاهلى التجارى السعودي . بالحديدة )وسيقوم الفرع المذكور بكافة الاعمال . صرفية من: فتم الحسابات الجارية ، فتم الاعتبادات المستندية ، اصدار الشيكات والحوالات برقياً وبريديا تحصيل اوراق التحصيل والكمبيالات، قبول الودائع تحصيل ابجارات العقارات : الح . وذلك خدمة للبلاد الهنية الشقيقة وتوطيداً لأواصر الاقتصادينها وبين البلدان العربية الأحرى والعالم الخارجي.

1 4 and 14 1461 - 11-47 intl انعت السالة

مائة الروثية الباكستاني

البرة اللبنائية 255225252525 يوميات الاذاعة

الدولاد الاستهج

الديادالأددن

۱ افتاح ۱ الفرآن الكرم من -ورة

( القيامة والدهم) تلاوة الشيخ ١ حديث الصباح المضيلة البيد

١ موسيق وأناشيد ١ نصرة الاخار الاول

من مكنبة الاذامين بمد المحراء الحيرة برنامج اعد

الفترة الروحية الاضاءة

10 ٧ افتاح بتلاوة آى من الد كو الحكيم وبعدها ينتقل المايكرفون الى المجد الحرام لينقل الاذان وخطبة الجمعة والسلاة وختام

٧ موسيق وأناشيد ٨ مع الناس يقدمه عباس غزاوى

المائية الأولى:

۲۲ ۱۲ الرآدالكريم من سورة ( الشعراء )تلاوة الديخ فرحات محود النمناعي

١٧ وكن الطالب يقدمه خيس

١ اذان المشاء وخام

٠١٠ ١٠ افتساح ١٠ ٤ التركل الكريم مسن سورة ( الاسراه ) تلاوة الدين محود

٠٠٠ ٢ تشابة اللافة المستة وضع عبد النواب يوسف اخراج مياس غزاوى

نصرة الاخبارالرا بعة ٣ محية المساء يقدمها جالعياس

نعيد فلمطين الرعي الرعي

٠٠ ١ حكة الوم وخام يوع السيت ١٧ - ٢ - ٢٧

١ القرآن الكرم سن سورة

( الفرقان ) تلاوة الشيخ طه

١٠ ١ حديث الصباح العادة خطية ٠٠ ١ حكمة اليوم

> ١٠ ٢٧ موسيق واناشيد ١ ٤٠ ا نصرة الاخبار الاولى ١ مسن مكتبة الاذامين بنسه

عام الحال ٢ عنارات من يرنامج الجنعى

٥٠ ٧ لفيد وخام

2 V 100

تطور التعليم في جنوب المملكة كانت جزان وضواحها من

القرى الجاورة بالامس متأخرة في التعليم لحدما وكان الجهل يلعب بعقول أهل البادية . وكانوا يعيشون في ظلام دامس ذلك عا أدى جم الى مقت الحضارة والنمدن وحجز أبنائهم عن التعليم : ... فاذا سألت الدوى . دع ابنك يتعلم ليبني لنفسه مستقبلا زاهراً .

يحيبك قائلا الافائدة ترجى من التعلم وما هو التعلم؟ الاولى بهأن أدعه يحرث الارض ويحمى سنابل القمح ، ذاك منطن الأمس . أما اليوم وتدغزا التعلم ديارج

ودبت الحضارة في أوصالم. فادى انا وكلمواطن أليدوي من رجال الملم والزراع والرعاة التربية والتعليم . والكبير والصغير أصبحوا اليوم من رجالات العلم وأهل المعرفة . وأحب أن أقول الواقع وهو: أنجلالتمولانا الملك المطرحفظه الله ابدى بجوداكيرا جازأ نحورفع كلة العلم ومعالجة الجهل في جميع

> المخلصين وقام بواجبه خير قيام من فتح المدارس والمعاهد وبث الدعوة في كل قطر من أقطار المملكة وهذه المدارس الاميرية الني

اعا. المملكة وقد اختار جلاله

لوزارة المعارفأحدالرجالالعاملين

قامتوزارة الممارف بمجهودواسع ملبوس نحو تدعيمها وتزويدها بالرجال المارفين ظاهرة للعيان. وقدأم جلالته باحداث مدرسة ليلية ودار للايتام بجيزان ولازالتا مداري البحث وفيطريقهما الى الانهاءولا يفوتنا فهذه المناسبة أن نذكر بالحير والثناء الشيخ عبد الله القرعاوى لما يبذله من مجهود موفق في مذا المدد.

حظ الله جلالة الملك المطر وأيده وأبقاه وجعلهذخرأ للاسلام

جيزان ـ حد مسرحي

جاءنا من وزارة المارف مايل

قام السيد عمد الناصر ايانم بزيارة مدرسة رويضةسدير بالمجمعة وأبرع لطلابها يسبعين دفتر مدرسي ومثلها اقلام رصاص ومبراة كبيرة وقد تلقت ادارة المدرسة هذه الترعات بالشكر والتقدير .

۷ موسیق ٧ غالبون يقدمه حسن الطوخي ۸ موسیق وأناشید

٢٠ هـ المرة الاخبار الثانية ه ۱ ۸ وخام

المسائية الاولى ٠٠ ١٢ افتاح ٢٧ ١١ الرآن النكريم من سورة

(المائده) تبالوة الثبغ عدصالح باحدره ۲ ارکزالریاسة

نصرة الاخبار الثالثة ٠٠ ١ اذان العثاء وختام الماثية الثانية

( الفتح ) تلاوة الثبخ عبد الفتاح الثمثاعي ٢ عام الادب يقدمه مطلق مخلد

ه ؛ ۲ حكة اليوم وختام

المعاية التأكد منعدم وجود لم ٧ موسيق ٣- تصرة الاخيار الرابعة مصاب ضن الشحنات الواودة. ١٠ ٣ عبةالماء يقدمها جال عبار مناك من متجات الألبان طالما يتم ١٠ ٦٠ كاك الصف

مدير المسكنب الفنى وزارة المحة

مند أول عرم ؛ استهلت سافر الى بيروت في طريقه الى لاذاعة العربية السعودية هذ العام ابران الدكتور حسن نصيف مدير الجديد مجموعة بنجالاصلاحات للكتب الفني بوزارة الصحة لتمثيل الشاملة وادخلت فيصلب برامجها الحكومة السعودية في مؤتمر اللجنة وضوعات حة جديدة كان من الاقليمية التابعة للبيئة الصحية المالمية اهماء فامج (الجدي)الذي يعدف الى تقوية الروح العسكرية بعين الذي سيعد في طهران فتمني له المواطنين منجمة ، وتلبية اذواق سفراً سعيداً وعوداً حميداً . الجنودمنجة اخرى وحق الآن

قدمت الأذاعةالي مستمعها حلقتين امتامنات من هذ البرنامج الجديد الذي يذاع ه قدم من الرياض الاستاذ كل يوم خيس من الساعة الشالة ابراهيم الحجى مدبر التعليم نبيد والربع حتى الرابعة والربع مساء أبعض الثؤون التعليمية المتعلقة بمنطقته وقد اقام سيادة المدبر العام تحقيقا للتجاوب المنشود بينه وبين للنعليم الاستاد ناصر المنقور خلة المستمعينان يعلن عنمسابقة ادبية عدا. تكريماً لهحنيرها كباد رجال لاحسن قصة عسكرية ولاحسن تمثيلية عسكرية تحت الشروطالتالية

> حث قوانين تجارة الماشية

وجنع منسدويو ٧٧ درلة نوصیات هامة فی شهر فیرا برالماضی نستهدف اناحة المزيد من الحرية لتحرير الماشية الدولية وفي الوقيت نفسه تحد من انتشار مرض الحي القلاعية الذي يكتف هذه التحركات. فقد عقد اجتماع خاص بقو انين

الحجرالصحي في التجارة الدولية في اديس من ٣ الي١٧ فرايوالماضي يدعوة من هيئة الأغذية والزراعة وذلك لدراسة اثر قوانين الحجر الصحى على تصدير واستيراد الماشية ومنتجاتها بما فىذلكاللحومالطازجة وتركزت المناقشات حول مشكلة مرض الحي القلاعية والقوانين التي أصدرتها بعض البلدان لمنع انتشار المرض عبرالحدود الأهلية \_ وكان الشمور العام هو ان توحيد هذه القوانين يخفف من اجراءات الحظر المفروضة على بعضالحدود ويزيد

من الحصارة مدالامراض في الحدود

وقد أوصى الاجتماع بقم

استيراد الماشية في المناطق الحالية من

حالات مرض الجي القلاعية لمدة

ستة شهور بشرط أن تكون لدى

بلد التصدير سياسة خاصة بذبح

الماشية المصابة والناقلة للمدوى

واذا لم توجد هناك سياسة ثابتة

لنلك فتمتد مدة الانتظار كا محق

للدول المستوردة فرض فترة حجر

قميرة لأنواع الماشيةذات الحساسية

العالية والتي لم تختلط اطلاقاً بالمرض

ومدة أطول البائمة الني تكون قد

تعرضتالعدوى ولوآنه قد لانبدو

وقد لمس الاجتماع أنه من

المختمل أنتعمل عظام الماشية المصابة

فيروس المرض ولذا أوصت

بضرورة الاحتياطالتام عنداستيراد

قط الماشية وعظامها من البلدان

كا أقرت اللجنة إنه لاحظر

تيميز ماوفقا للطرق الدو ليةالسا ثدة

علما أية أعراض.

ريكب على المغلف: (مسابقة الجندى) نتبح اختبار الدورالشاني

عميد المعلمين عمكة إلى السنة الثالثة عبدالرحن محدنورسيف، احد حسن خياط ، احمدعبد الحليل العلى. إلى السنة الثانية احمد عثمان بلخيور ۽ عيــاس عبدالماجد العيشاوه بعثمان عبدالمتاح

راوه ؛ عواض حلواتي .

١- آل عش وآل طب يشكرون كل من واسام في فقدم عبد العزيز عش سوا. كاندلك وقيا اوكتابيا او إنخصيا ويسألون المولى ف لاأرجم مكروها في عزيز لدمم ٧- آلخو قيريشكرون كلمن واسام برقيا اوشفاهياني فقيدتهم ويسألون المولى ان لا ويهم مكروها فيعود

تقدمها الاذاعة السعودية

RELATIONS DEPARTMENT

برنامج الجندى

يعان عنمسابقة ادبية

ويسر برنامج الجندي هذا

١- بحوز الاشتراك فالمسابقة

لكل ادباء الجيش ولكل ادباء

المملحكاعلي السواءولايجوز لموظني

٧ ـ يشترط فالقصة الانتجاوز

٧ - يشرط فى التشلية ان تراوح

مدتها بين ربعساعة أو نصف ساعة

٤ - ينتهى قبر ولالقصص

والتمثيليات الداخلة فبالمسسابضة

بشاديخ السوم الأول من دبيع

الثانى ١٢٧٦م ويعلن عن النتيجة

ه \_ تألف لجنة من كيار الادباء

رمعهم المدير العام للاذاعة

والصحافة والنثير لتقرير الجوائز

٣ - كل قصة عشازة او تمثيلية

وكل قصة جيدة أوتمثيلية جيدة

وكل قصة منوسطة أوتمثيلة

خوسطة تربح ٢٠٠٠ ريال سعودي

٧ ـ العنوان ـ الاذاعة العربسة

اسعودية (جدة) برنامج الجندى

منازة تر بح (٥٠٠) ديال سعودي

ر بح (۲۰۰) د بال سعودي .

بتاريخ الخامس عشر منه .

الأذاعة أن يشتركوا فيها .

ستها ربع ساعة .

يتسلى بتقليب صفحاتها .

وهي بين يدي صاحبنا ليثير ذعره

ولكن حدث مالم يكن يتوقعه ..

لقد اشتعلت علبة الكريت كلها

فحأة بين يديه ، واحترقت اصابعه

وانفجر جميع الحاضرين في

خيكة صاخبة على الزميل الثقيل،

صاحب المقالب الثقيلة .. فقد اراد

ان يضحك الحاضرين على غـيره

وعندها خطر بيالي في تلك

سئل حاتم الطائي : وارأيت او

سمعت ان رجلا اعلى همة منك؟

فقال: نعم . نحرت يوما اربعين

جملاً ، تم خرجت مع جماعة من

امراء العرب الى الصحراء ، فرأيت

حطابا بجمع الحطب ثم محمله فوق

ظهره فسألته: ( لماذا لم أنعب الى

ييت حاتم ؟ .. فقد اجتمع القوم

حول سماطه ؟) فقال الحطاب: (انمن

يكسب خبزه من عمله لايتحملمنة

حاتم الطائي 1) فادرك أن هذا

الحطاب اعلى همة مني ..

اللحظة القول المأثور . , من حفر

فضحك عليه الحاضرون ا

حفرة لاخيه وقع قبها ! ،

فصرخ من فرط الألم ..

مستمعي الكريم - مساء الخير من اكاذيب أبربل المشهورة ان محفيا فرنسا اراد ان طلع على كنت ذات مرة افكر في موضوع حدثك عنه في برنامج محية المساء الناس بكذبة يكون خيتها اكثر راعيـانى التفكير وانا ابحث فى من واحـد، فاعلن فى صحفته ان جعبتي عن قصة طريفة استهل ما معرضا للحمير سيقام في اول ابريل تحيني اليك فتركت الامر للألهام في مكانعينه بالذات، وان الدخول والظروف واندبجت مع زملاً في في مباح للجمهور .

وقى اليوم الممين، والسَّاعـة الحديث والمناقشات المسلمة ، وكنا قد جمعتنا جلسة ممتعة وخارج مكاتب المحددة ، تقاطر الناس على المعرض ليشاهدوا الحير الممروضة. فلم وفجأة اواد احـــد الزملاء بجدواهناكغيرا نفسهم اوتنبهوا بعد المشهودين بالمزاحمن الوزن الثقيل فوات الآوان الى أن المسألة لعبة اراد ان يقوم باعداد مقلب مع في اول ابريل ..

احد الحاضرين ليثير فحكمنا عليه ، فتناول علبة الكبريت واخذ منها قال لقان لابنه : , يا بني ، إن عودا اشعله وأدناه بسرعة من ذلك لزميل الذي كان بمسكا بصحيفة هي الكلام ما هو اشد من الحجر وأنفذ من وخز الابد ، وأم من الصبر ، وأحر من الجر .. وأن كان يريد أن يحرق الصحيفة القلوب مزارع فازرع فيها طيب

والى اللناء

معرض الصناعة الأكمانية بعرلين

الكلام ، فانلم ينبت فيها كله نبت

تلقينا من حضرة مدير قسم الصحافة والمعارض بيرلين ، أنه سيقام معرض للصناعة الالمانيــة برلين من ١٥ سبتمبر الجارى الى . ٣ منه ، وهذا نصالبيان المذكور:

سيبدى في ١٥ سبمر هذا العام المعرض السابع للصناعة الالمانية ببرلين الذي ستشترك فيه ١٢٠ شركة من أكثر من ٢٠ نطر أجنى ويعتبر هذا المعرض الصناعي منذ عدة أعوام من أكبر الحوادث الافتصادية برلين .

مطبعة إبلاد إسعودية مكة المكرة . انتامية استعداد كام لطبيركا خاست المطرعات -اسعار مخفضة

وفروا لأنفسكم الراحة التامة والخدمة الممتازة فســافروا علىجميع خطوط الطيران الدولية لجميع انحاء العالمن بواسطة الوكلاء صديق ومحمد عطاروشد كاهم

مراوح FASCO فاحكو

بجلة ومكة

تحيل الصيف الى ربيع بهوائها المنعش



فاسكو ١٩٥٦عمودي وجلاسي

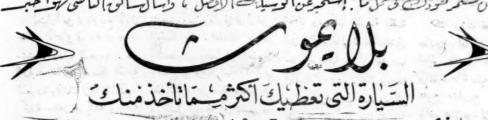
تمتــاز بمتــانه التصميم واعتدال الثمن

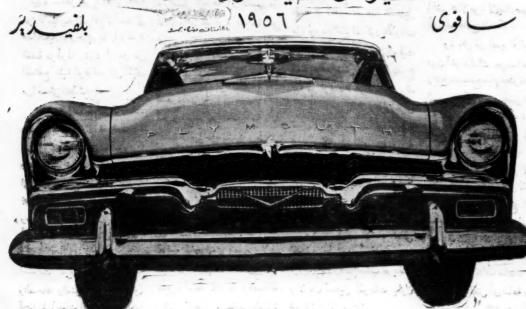
معرصه حسن محمد باداود بمكة - المدعى

دار للبيرم

توجد دار بحبل السبع البنات ذات دور ارضى على الطراز الحديث وبها غرفتين صحية بمنافعها تطل على يير بليلة ممايلي المالية وله حجة شرعيـه مع قطعة ارض بيضاء ملتصفة بتلك الغرف المراجعة بدكان الاسطى حامد امام صاحب صالون الامراء سابقاً بأجياد بجوار باب المستشنى والآن بجرول بالقرب من فنمدق التيسير فمن له رغبة يشرف للتفرج على ذلك قبل فوات الوقت وضياع الفرصة الثمينة ?

عبلان مستمر نقودك في علما: إستخرع الوسيلة الأيضل ، وإسال ان الناسي فهواخير





اعلانا فتيوعة

دار للابحار

مزودة بالكهرباء وبجانها الماء

ربحانبالسكة العامة بربع الحجول

المراجعة ادى الوكيل صالح سلامه

يوجد دار كبيرة بحرول حديثة

العارة ثلاثة ادوار مجسرة

الكرباء ومواصير الماءويها عشر

نرف فن يرغب استئجازها عليه

راجعة معيد مالكي بداره بالشامية

للايجار

الطراز الحديث ومزودة بالماء

والنيار الكهربائى ومحتوية على عدة

غرف وحامات وهىالتي كانت تشغلها

المدرسة السمدية عملة جرول

الطندباوي والمعروفة بدار معالى

الشيخ عبدالرحن الطبيثي والمراجعة

لدى البنك الامل النجاري بمكة

الحكمة الشرعية عكة

تلعن ان عبدالله ن محمد العوهلي

قدم الما بطلبه أثبات تملك لكامل

الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة

جرول بالعنيبية المحدودة شرقا ملك

احد فته الصبياني وغربا السكة النافذة

ويها البـاب وشاما ملك عوض

الجنزانى وبمنا السكة النافذة وبهسا

الباب وطلب حجة استحكام بذلك

فكل من له معارضة يتقام الى

المحكمة فيمدةشهر من تاريخ نشره

وأذا مضى الشهر ولم يعارض أحد

( Las )

معروض للايحاو دار على

للاتفاق على الاجره.

بريع الرسام.

دار جديدة على الطراز الحديث

بانات ادار به لب لا دالينعودية صيفة ومية تصدرها الشركة الدربة للطبع والنشر عكة المكرمة مدر ادارة الجريدة

صابح محيت تجال المراسلات المقالات وما يختص بالنشر

رئيس الحرر الاعلانات والاشتراكات والمبيعات والطبيع بعنوان

الاشتراكات و في داخل الملكة ٠٠ في خارج المماركة

ص . ب (۵۹۸) پیروت وفي انجلترا

29 Ox Ford Street London: W ; l,

مع الطلبة السعو ديين

( قد يكون اله ان أو أخ أو صديق من ين عولاه العالب المبتنين اطلب الم والتفافة في الجلسف المسوية الثلاث ماذا تعرف عن حياتهم الحاصة في ارض الحكنانة . . 18 .

القامرة .. وسأله عندا بدركف زيادة الروابط الآخرية بين الطابة ذلك لأن الملاحظ عوا أعدام الصلات في شتى صورها بينهم

فاجابني الزميل مكى بأنه وي

أن الطلبة أنفسهم يستطيعون أن

بزيلواهذا والبعادالمصطنع واو ارادوا

و فو رى أن في الحاولة الاخيرة

اتى قامت بها اللجنة الداخلية للطلبة

من فتح ناد الطلاب بالدار أن في

هذهالمحاولة نصرأ كبيرأ لجمعالشمل

وأثاحة الفرص الجميع لكي يهادلوا

وجهات النظر بحريةا كثروبصورة

والاجتماعات، غيرالدوريةالتي كأنت

تقوم في السنوات الماضية بمناسبةما

و لكن الزميل مكى ثاثر على وضع

مدين موجودحتي اليوم في البعثة ذلك

هوأن الادارة تصدر أمراأي أمر

من غير أن تتيح أى فرصة لمناقشته

الأم 11 أنب طالب بأن

يكون بيئهم وبين موظني الدار

نوع من الارتباط الفكــرى

الدار رأيهم فكل مايؤثرعلى بحرى

الشكاوى من والاهمال ، و و الفتور ،

القائم في الوقت الحاضر بين الطالب

وفي أثناء تجواليفيالداوالتقيت

بالاستاذ على داعور وهوشاب يبلغ

من العمر ٣١ سنة وهوايته قراءة

الكتب الادبية ووغاوى، كرة القدم

ورأيه في علاقة الموظف والطالب

اماالاستاذعبدالرحن قطان

فهو رى رأيا آخر. رأيالايسر بعض

الطلة !! ذلك أنه لاحظ محكم كونه

أمين صندوق البعثة أي (الكيس)

أن بمض الطلبة لايراعون حدود

وظيفته تلك فيطالبون بصرف أي

الى رؤسانه لاخذ رأمم وقبل أن

أودع الدار . مررت بمكتب الاستاد

حمزة مدنى وكان كعادتهدا تم مشعلة

من النشاط والحركة وهوشاب مهذب

يبلغ من العمر ٢٧سنة و يحمل دباوم

في التربية الاساسية من مؤسسة

اليونسكوا بسرس اليانعام٥٥٠ الم

وله تاريخ طويل مشرف في الحياة

العملية اشتغل بهنة التسدريس في

المدارس الحكومية بمكة لمدة سبعة

أعوام ثم انتدب العمل كمشرف في

هذه هي البعثة

لقد حاولت أن انقل لك صورة،

حقيقية مأخوذةمن صمم حياة الطلبة

المبتعثين الى مصر المقيمين بالدار

والخارجيين والموظفين من رجال

وكلى أمل فىأن تحوز تلكالصورة

لديك من الرضى وحسن الظلُّ ما

بدفعني فالمستقبل الم تقديم مقالات

الادارة بالمراقبة العامة للبعثات

وبعد ياعزيزي القياري. . .

مبلغ في أى وقت دون أن ٍ يُو

اعضاء اللجنة الثقافية للطلبة

الوردية اللون تحجب الضوء وتمنع الحصوص في النادي.

وأما الاشراف الاداري .

قطان وعمله بدل كانب آلة . واما الاحد عشر موظفًا فهم "تفكيرهم .. واذا ماتمذلك انعدمت الاسائدة : الاستاذ احمد بن مانع مدير الادارة والدكتور عمر اسعد طبيب البعثة وعباس لارى المحاسب والموظف بالدار يم مع زملائه الموظفين بالادارة بميدان الصحافة في البعثة وبحررها وعبدالرحن قطان أمين الصندوق وعلى داعوس كاتب الحسابات ٣- الانحاد \_ وهي الصحفة وإبراهيم قدهي مدير مكتب المراقبة وحزه أمينمدني المشرف الادارى وعبدالوهاب فاسى المشرف على الطعام واحدبياري مأمودالاعاشة أنها علاقة تقوم على الفهم والصراحة

> وواردوعلي قرعاوي مأمورملفات احسانيات

أمريكا وفي انجلترا . .

ما المامنا قداقاله آراه... وافكار

ومنها اندب الى البعثات عصر يه

النادي والآن دعني انتقل معك الى مکان آخر ..مکان شاعری، هادی، لنشرب معا فنجانا من الشاهي ... فالى النادى : المكان فسيح بهأطقم عصنوعة

> من الخشب الممتاز ، والستائر الغيار عن أعين الزوار ن النادي واللوحات الفنية المرسومة بالزيت والالوان الطبيعية تحتل مساحات كيرة على الجدار .. وفي جانب ترى بنقسك لوزرت الدر الاستاذ من النادر جهاز راديو ومكتبة عبد الوهاب وهو يقف بين الطلبة ضخمة مليثة بالكتب الأدبيسة تو فيركل سبل الراحة لهم .. وفي والاسبوعية .. وفي ركن آخر حديث قصير معه قال لي: وأن الردارة تستطيع أن تغذى عقلك وتمتم

> ١- المرآة - ويصدرها الزميل یکون بناء عل جدول أسبوعی عبدالله سلامة منذ أربع سنوات ومي صحفة رائدها الصراحة والصدق ..

٧- الرأى ومي محيفة حديثة العبد

يقدم لنا من قبل اللجنة الداخلية الطلبه أنفسهم بالدار ، والاستاذ عبدالوهاب كان قد

في عني الدقي المادي. الجيل تقع دار البعثات العلمية السعودية دار تنگون من متقادوار بکاردور ستشقق يسكنها حواليما تهطالب من طلاب البعثة السعودية

يميش الطالب الداخسلي مع زملائه عيشة طابعهاالمحبة والتآلف والإخاب وهو يتناولغذا واليومي في مطعم كبير بالدور الارضى من الدار .. والمطعم مرود بحميع الادوات الصرورية امملية الطبيالي جانب الأجهزة الآخرى مشل الفريجدو والمراوح الكهربائية

ويشرف على شئون الطمام موظف مسؤول من قبل الادارة هو الاستاذ عبد الوهاب فاسي وعندمامحين ميعادالفذاء عكنكأن تعمل كل جهدها لارضاء الطلبة .. روحك بقراءة خفيفة سهلة مفيدة فيي تقدم لهم أحسن انواع الطعام إنها صحف الحائط الثلاث: وأجودها ء والطمام الذى تقدمه

الذين انتدبوا للممل في المراقبة بعض الزملاء ..

المطعم والاشراف ترسل بعنوان

مدر الجربدة

الاعلانات يتفق علما في الملك مع الادارة في الجمهورية المصرية معشركة الاعلانات المصرية ع. شارع جلال القاهرة وفي لبنان شركة اعلائات فرعون

Overseas Publicity and

# ين الى مصر ..

حاول أن تابع سلية العالات التي تنصر تبلعا في حفظ المسكان الزيد معلومانك عن ايناء وطنك .. في العاهرة . ) بكالورور كلة الرراعة جاسة

> ام محد عيسي طاشكندي بكالوريوس كلبة النجارة جامعة القاهرة ثُمُ انتقل الى وزارة المعارف ، الرسمة على يشرف على تحريرها

ومنغذا. الروح والعقل ننتقل الى نوع آخر من والغذاء ، الى مدان الرياضة .. رياضة الأجسام ورياضة النفوس .. وفي النادى قسم خاص بالالعباب السويدية

وحمل الانقال والعقلة .. أشياء كشيرة عكنك أن بجدها وتلممها بسهولة ويسر في الدار وعلى وجه

موظفو الدار

فهو يقوم على ثلاثة عشر موظفا منهم أحد عشر موظفا , رسما ، واثنان , منتد بان ، للقيام بعمل معين بذاته يتقاضيان عنه مكافآت شهرية وهما الاستاذ لطني الخطيب وعمله الاشراف على أدخال الزملاء الجدد الى الكليات والاثراف على جوازات السفر والاستاذ محمد على والروحي أن يأخذ بعض من موظني

وعبـد الرزاق فطانى كاتب صادد والاعاء الدائم

إنالحكومات السعودية فيالتعليم المالى دورا كبرأ ناجعاً وليس أدل على ذلك من الارقام الناطقة الدالة عن مدى التقدم الذي أحرزته بعثاتها في الخارج . . في مصروفي

والاحصائية التالية تمثل عدد الطلاب السعودين اللبعثين الى الخارج عن لا يزالون يتلقون العلم في العام الدراسي الحالي ١٩٥٦ فني مصر ٣٤٢ طالباً وفي سـوريا وليئان ١٠١ طالب وفي العراق ٥ طلبة وفي أمريكا. ٧طالباً وفي انجلتوا ١٥ طالباً وفي فرنسا ٣ طلاب و بذلك يكون المجموع ٤٧٦ طالبا مذا عدا الطلاب المبتعثين التعليم

المهنى وعدا البعثات الدورية التي تبعث الى البلاد المختلفة التمرين لمدة عدودة على أي عمل من لأعمال وفي مصر إوحدها بلغ عند الطلاب السعوديين ٣٤٢ متفــــرقين في الجامعات الثيلاث (القاهرة والاسكندرية وعين شمس) والتجارة المتوسطة والجامعة الامريك

وعلى غيرموعدسايق ، التنبيث واخرائك منانى مصر ما ازميل محمد على مكى وجو طالب

## المجتبعات المثالية..

الاوصاع وتشويه الحقائق ستنظل في القسرن العشرين أصيب في طريقها حتى يفني الصالم باسره المجتمعات بداءوييل وهذاالداء هو خليط من عادات إبعض المجتمعات اذن فلا بد من شن حرب قاسية المالة . . . . لارحة ولاهوادة فيها على تلك

أن هذا داء خطير وميدا طفياة الفئات لأبادة هذه الايدى العابثة الانسائية واعدانها لأن هذا الداء بمجتمعاتنا فالقضاء تعناءا ميرما بالذات سبب في انتشار الكفب على كل يد تحاول العبث بالمثل العليا والحداع الحقدروالحمد النفاق الانسانية والقبرالاجتماعيةوالخلقية والرياءكل هذه الظواهر. الحطيرة أمر طبيعي لامفر منه تحممت وانتشرت فيجتمعات القرن العشرين واذا نظرنا لل العصور الماضية لم نجد هذا فيجتمعانها واذا

نجد بونا شاسعا وفرقاكبيرا

ومثاع الحياة

القلاقل فالايدى العاملة على قلب

أن المجتم العالمي في حاجة الى تطهير شامل ليتخلص من هذاالعاو الذي لحق به وسيطل وصمة في تاريخ طالعناجيع كنب التاريخ لم بحدشيث أجيال القرن العشرين ـ اذاً مافائدة يثبت تدهور أخلاق المجتمعات في الثقافة والحضارة اذا النفوس صغرت العصور السابقة والضائر ماتت والاخلاق ساءت واذا نظرنا الى العاوم ومستخدماتها والفنون ومخترعاتها

وما الجدوى من التعلم اذا كانت المادة تسير افرادها بعجلة الأنانية والآداب ومقوماتها في هذا العصر وحب الذات؟ ١١ وما هي قيمة البشربعد ذلك ؟ وما الحياة وقيمتها فالجتمعات العالمية أصيبت بوذا للانان

الداءالخطر إصابة محققة نظرا لتغلفل فالشعوب الحرة لاتهضة لحاالا الفئات الصالة في قلوب مجتمعاتها هذه بالتماون المطلق مع حكوماتها الفئات هي التي اساءت الي مجتمعات لانها هي المسئولة عن تقدم شعوبها العالم واحالت بجراه الحلق والمعنوى اذن فالحكومة وحدها لاتستطيع الىنهب وسلب وانتزاع وهتك أن تقاوم الفساد الاجسنهاعي الا للحقوق وضياع مافيه مصالح بالتعاون مع مواطنها ومتى كان الانسانية .. فلننظر مثلا الى هذه المواطن ناهضا وصألحا فهو الذي الامر والشعوب وماهى عليه الآن يحرر نفسه من الفساد الاجتماعي والى اوضاعها تجد ان كل شي. فها والشعب الحر الالىمو'لذي يطارد معكوس مما دفعها الى هاويةسحيقة الفسدة والمحترة\_\_\_ين والشعب العافل هو الذي يسعد حياته بنفسه فثلا أمر تقاسى الظلم والجور

ويتحرر منعبوديته بنفءه فالتحرر والعسف ـ وأم تنع بكل معانى من النفوس الشريرة أمريحتاج الى الانسانية ومثلها ـ وأم تعيشعلي مقاومة وتضحية فىسبيل تحقيق مصالح غيرها ،وام تحيأ علىسفك الكرامة والعزو الاصلاح الاجتماعي دماء البشر ؛ وام تر فل في دغد العيش وذلك هو الجهاد الاكبر انه جهاد ولتنظر كذلك في اسباب هذه

نيسان مو توركبني ليمتل

NISSAN MOTOR GO. LTD. فخر الصناعة الشرقية ـ ومن اكبر شركاتاله يارات جيوب ـ ملندر-٦ سلندر مر نشين فرة الكينة ١٠٥ حصان السرعة ١٠٠ كياو فالساعة لواري حمل - 7 سلندر حمولة هطن صافي لواري قلابيات المستند حمولة وياردات مكعبة لمواري تانكي للماء وللمواد البرولية

الجميع باسعار لاتزاحم الوكلا،

الاسواق العربية السعودية «احمد عشماوى»

صندوق البريدرقم ٢٥ جــدة المعرض - شارع الملك عبد العزيز بالعارية

مناقصة انشاء خزانات للماء

تعلن ادارة عين زبيده والعزيزية لعموم الشركات والمقاولين باعتزامها على اجراء مناقصة لانشاء ستة خزانات للماء اربعة منهما بخارج البلدة وخزانين بداخل ألبلدة يسعكل منهاخسة آلاف طن •ن الماء حسب المواصفات والشروط والرسم الموجودة ألدى الادارة فعلى كل من له رغبة في الاشتراك في هذه المناقصة ان يحضر للادارة لاستلام الرسم والمواصفات والشروط مقابل خمسسة وعشرين ويالا عربيا وملاحظة أن على من يرسو العظاء عليه أن يقدم تأمينا ماليا قدره( ١٠ ٪ ) عشرة في المائه من مجموع العطاء وللادارة الخقق قبول أورفض اي عطاء دون ابداء الاسباب التي أعرى عن حياة مواطنيك الدعوالى ذلك مع ملاحظة ان المناقصة ستكون بطريقة الظرف

### المحكمة الشرعية عكة

في ذلك بحرى اللازم.

تعلن أن عبدالله بن محمد العوهلي تقدم اليها بطلبه أثبات تملكه لكامل الدار إرضا وبناءالكاتة بمحلة جرول بالعتيبية المحدودة شرقاالسكة الثافلةوجا البابوغربا ملكعوض ابن جابر وشاما ملك سالم باطيب و منا ملك احمد بن حسن فته وتمام الحدمنه ملك حسن هبيه وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشرهواذا مضىالشهر ولم يعارض احد فيذلك يحرى اللازم

### دروس خصوصة

في اللغــة الانجليزية رالفرنسي والعربية عمارة محمود عابد مغربى بالمظاوم بحدة المواعيد من الساعة ١٠٠ الى ١٢ ومن ١٢ الى ٣ ليلا .

### للايجار

معروض للايحار كامل الدار الجديدة ملك ورثة المرحوم أحمد عيد الرحن باعثن الكاثنة بمكة بالمدعا زقاق الطيب المحتوية على ثلاثة ادوار ومنافعها الشرعية بمستودع كبير فن يرغب أستشجارها عليه مراجعة محلم بحدة أمام المسجد الحنني وللاطلاع على الدار المذكورة مراجعة محل الشيخ سعيد باريان لاستلام مفتاحها



ية - النمام - الرفاض

### الشعر الحديث

ثلاثة دوارين شعر ، تجمعت اماى هذا اليوم ..

لقد تصفحتها كلها . ولم احاول أن اقرأ واحداً منها ، كاما شعر ولسفها نصيدة واحدة، كلما قواف وتقطيع واوزان .. وليس بينها حكمة محفظها قلب أوعاطفة ترددها نفس أو رطنية تزهو جا روح ا وأقول الحق لقد وقرفت ،

من الشعر وأنا أطوى الدواويز الثلاثهواري بها جانبا .

ترى هل مات الشعر بعدشوقي وهذه الاحداث الجبارة التي نجتاحنا في هذه الآيام ، اليس فيها عامل واحد بجملها صالحة لشياطين الشعر والشعراء منذ نكبة فلسطين وبعد نكة المطين ..

> الانقلابات السورية .. الاحداث في الاردن

المشاكل في العراق .. الثورة ، وما بعد الثورة في مصر دل نی علی شاعر واحد استطاع الحوادث فيقصيدة ينظهما ويخلدما ؟

اننا ما زلنا حتى اليوم نردد وطنيات شوقى فىالاعتداء الفرنسي على دمشق ، ووطنيات حافظ في الاعتداء الايطمالي على طرابلس الغرب، ما ذلنا عفظ و سلام من صبا ودی اوق .. ،، و و دد . دم الثواد تعرفه فرنا

و تعرف أنه نور وحق ا ودم الثوار في الجرائر .

ودم الشهداء في فلسطين ١ ودمالفدائيين في غزة واسرائيل.. كل هذه الدماء أليست دماء طاهرة ذكه مجاهدة تستحق أن تجد الشاعر الذي يعطما ماهي أعلله من عظمة وعبقرية ونبوغ ؟

انا لا أدعى انني رجل محافظ الايام الذي لم يرتمع الا عند حـ وصف الهود العارمة والخصور الصامرة والشفاه الساخنة قد جعلى اكره النهود وألمن الخصوروادعو على الشعاء الساخنة ..

ويا و بل أمة ، كل شعرها في أشد ازماتهما رقس وخمر وسهرة

### معر: ناصر انشاشبی

### طلب صائغ فني

عل خلف القصيي - قم الجوهرات \_ في حاجة الىصائغ فني قدر من رعايا المملكة العربيــه السعودية فكل من يلس في نفسا الكفاءة ينصل بمحله بجدة أو مكة للاتفاق على الشروط .

### للابحار

وارحديثة مكونة منطا بعين كالرطابق يحتوى على اربعة غرف بمناصها واقعسة بالمصاق امام دار المسلم جيل بندادي فكل من له رغة في إستُجارها يفضل عراجمة صاحبها عبدالرحن برعى بأداو

معروس للإعار ثلاثه دكاكين وحوش ودو مرود بالتيار الكبيرناني ، الجيم عملة الثاميه ، الراجعة لدى حن ريى اوعداقة ادويس بنقس الحسلة ،

### جبل (لعلم) !! وربع (اطلع)!

( لعلع الرعيد) صوت ؛ هذا مانص عليه لغة .. وفي محكة احد المواد الثانوية التي تفشأ عند قوافي الشعر القديمة .. وأذكر أن غني بالمواد الغذائية لانه محمير وأظن ان فيجزيرة العرب (العالع) ما كان في قصب السكر من معادن اخرى غيره .. ولا يزال محفظاً وحيويات لم تسأثر بالحرارة ، مذا الاسم بمدكة يتداوله الخلف ويمكنك اكل العسل الاسود الملعقة عن السلف . فما أدرى أن كانت اوذا ثياف المن. أو لتحلية المأكولات التسمية من جهة ( لعلعة الرعد ) بدلا من السكر والشراب ... أه او الدعاء ، أو انه كان ذا شجر

طلق علمه ذلك ؟ وكل جائز . اما ( ربع اطلع) فأن المقابلة كيف اهتدوا الىكل هذه المزايا في تقتضى انه ماتميز بالطلوع إلا لأن (القطر)؟ بمجردالفطرة والتجربة (أنما) له كان يطلق عليه (ربع أنزل )؟ ا وفي الواقع أنه يقوم في منطقة مرتفعه تحاذي ( ردم فرجوه ( بالطحينة ) ١٩١ وكيف أمير المؤمنين عمر بن الحطاب) أنهم كانوا بعملون من هذا المزيج في ( المدعى) وما حاذاها . ولذلك ( طبقا رئيسياً ) يصطحون به كل كان القاصد اليه مضطراً الى الصعود ﴿ وَمَ عَلَى مَا ثَدَهُ ﴿ الْفَطَّرُو ﴾ وكيف أو الطلوع اليه .. ولا مشاحة في كان الأطفال .. وسُق الله عهد الاسماء .. وابعدما يكون الاحتمال الطفولة ـ يأتون على آخر ( لحسة أن يكون منتسباً الى رجل يسمى فيه ، ١١١٢ وهملايفتهون في ( الطب (الشيخ اطلع) .. وأقرب منه الحديث ) شيئًا ، ولا كان تحليل أن يكون حارس الباب المؤدى الغذاء والدواء بجماز ( باحور ) اليه كان لايفتر عن ترديد كلية عمكنا أو معروفا؟ (اطلع وه) اكلا لم (الرجل الرايدة ) ١١ وكل مذه الافراضات إنما جاءت منعدمالنص او الفص..

ولا يضر جهله !!

ولا داعي للتحرج فيما لاينفع علمه

### القطر والطحينة !!

(NFF) قرأت في ترجمة كتاب, عش مرحا تعمر طويلا, للدكتور محد فتحي كلة عن , العسل الأسود , جا. فها قوله \_ تعريباً عن الاصل لمؤلفه , جيلورد هوزر ، -: , لو أكلت العسل الاسود لصنعنت وجربوه وعافوه ١٤ و. السعيد من لنفسك مصدرا متازأ لاكثر

المسكرية الوظائف التالية شاغرة .

مأمور مستودع وضابط اعاشة صنف رابع

وظائف شاغرة

تعلن وزارة الدفاعوالطيران انهيوجــــــد في مدرسة البكيرية

صنف ثالث

فكلمزيأنس فىنفسه الكفاءة والمقدرة فليتقدم بطابمه الىشعبة

المدارس المسكرية بالطائف لاجراء الـلازمنحو تعيينه على ضوء

الثهادات التي يحملها ويشترط فى الراغب ان يكون سهودى الجنسية

فيللاللايجار بجدة

معروض للابجار في منطقة البغدادية وفيللا،تشتمل على دور

ارضى مكون من ثلاثة غرف ومطبخ وحمام وفى علوها غرفتين

وحارجة كبيرة ويتبعها حوش فيه غرفتين وبيت ماء مرودة بالماء

والكهرباء من يرغب استئجارها فاراجع صاحبها عبداقه كيال في

### وبالعائر قال له و العاو لعلع او العام الحيويات و ب ، وكذلك الحديد . وكلبا دعا. له بالانتماش واللعلع: والكالسيوم والمعادن الآخرى. السراب ، الذئب، وشجر حجازى قال : , والعسل الاسود الأمريكي

(جبل لعلم) ، وقد جا ، ذكره في تنقية السكر ، ولكنه في مصراكثر ابن الفارض) لم تخل قصائدهمنه القصب نفسه ، وهو بحوى كل

ولقد عجبت لاسلافنا وكبواتا وكيف استطاعوا ان يكتشفوا أيضا ماهو اكثر فالدة وأنبم عائدة

أجل عجب كثيرا لكل ذلك وزادعجي وتضاعف كيف أهمل الجيل الحديث ومن سبقهم الى ثلاثة عقود مضت هذا الفذاء المارك؟ ولماذا؟ وهل كان هذا الاهمال نتيجة استثقال أو غلاء ،

أو قلة وارد؟! رحم الله القدامي ورضی عنهم وارضاهم ـ فما کانوا الامن ذوى البصيرة النافذة ، والحبرة التامة ، والنيات السليمة ؛ والالهام المبادك ... فيل لنا أن نتأثر بهم فيما اختبروه ،وشكروه ،

# مطالعاك وتعنلقات

يكنها كل جعة: جمد براهيم الفيزارى



يتناقران ١١٠

غذاء الموض

(TV.)

اعراض عن هذه الاطعمة التافية ولو حرص علما ابناء العالم الجديد ودعا الما ( الطب الحديث ) ١٢٢

## تعريف الغوغاء!!

(779) روى البستى المتوفى سنة ٣٨٨ هجرية. في كتابه المسمى (العزلة) بالد يلغ به عمر من شية قال : قال الاضمعي (الغوغاء) الجراد اذا ماح بعضه في بعض ، قال و به سمى الغوغاء من الناس وعن أبي عاصم الدل أن رجلا اتاه فقال . ان ارأتي قالت لي يا غوغا. ا قال فقلت لها ان كنت غوغا. فانت طالق ثلاثا 11 فقال له أبو عاصم: هلأنت بمن محضر المناطحة بالكياش و ( المنافرة ) بالديوك ؟؟ فقال : لا فقال عل أنت عن عضر يوم عرض

أهل السجون فيقول: فلان جلد من فلان ١١ قال : لا ا فقال انت عن اذا خرج الامير يوم الجمة جلست له على ظهر الطريق حتى بمر ثم تقم مكانك حتى يصلى وينصرف فقال لا ا فقال له ابو عاصم : لست من الغوغاء .. اثما الغوغاء من يفعل

وفي القصة \_ اشارة الى أن الناس كانوا قبل الف عام يشهدون ( مناطحة الدباش) و ( منافرة الديوك) ١٢٢ كشأم في بعض البلدان الغربية .. في (مصارعة الثيران )!! وفائدة اخرى نستطيع ان نعترها أصلالما يتداوله العامة في زمان ا هذا من قولهم ( بالش خدمه غيره ، ١١ ام لا نزال في مناقرة ) ١١ . فهي لا تخرج عن

الإحياء .. فبلا يتعرض للزجر كونها مشاغية ومنازعة .. ولكنها و ( الش ) و المطاردة !! و وضى تكون في أقسى درجات البلاغة أن يتناول وجباته في وقت مقرر عند من قدر له أن يشهد (ديكين) حيث مجدها جاهزة محضرة !! على أن يضاف اليها (السقطرى) وكل ما عدرها عن الطنين ؛ والزنين ؛ والرنين؟ !! ثملا بأس من ترفيها عا يناسب طبيعتها من مزج كلما تعودته في غذائها من الاقتذار والاوحال بطريقة فنية .. هذا مع العلم بأنها قد منحت من الادراك والحذر ما يقيها شــر الأحاييل؟ الاصلح ازواءها واشباعها بطرق وليست من الجمل بحيث تتعمل حديثة ؟ ا وذلك بأن يحضر لها الفناء؟ وتختار البلاء ، وما لها غير (السم الهاري) ( معلباً ) من حملات والفلت ، !! على أن تكون الدماء التي تراقيق(الجازر) و ترغد عامة في كل شارع وبيت وصفة

ثبت عملياً أن البعوضة اذا رويت وشبعت من الدم تموت ا وليس ثمة حيلة في اكنفا. شرهــا وما تنقله منالجراثم والميكروبات والا عوتها ، ... وموتها مرهون بتخمنها وكظها أا فهلا يكون من

به ارغادا ؟ ! فاذا اعترض ذلك أمها ومبيت !! والاكارلها مطلق الحرية لا تقبل الطعام اوالشراب (المصبر ) في التجمول والتحول ؛ والعزف أو (المعلب ) بل فطرت على والشفط؟ وقد آن لها أن تخصب الاغتذاء من الدم الانساني وحده في الصيف !! بهذه الاجسام وأن يكون ( طازجا ) ومن (امه) المكشوفة والابدان الملفوفة !! كما يتناول الانسان الثمر من الشجر وأن تبيير وتصفر وتطير وتنقر

ماشرة فقد يكون ذلك صحياً والنسبة (وما بردها الا نفسها)!!

على صاحب جريدة ٥ منبر الشرق ٥

يكي الوفاءو يندب الفضل الذي

يكي الذي لم يأل جهداً دهره

والدين والعرب آلاباة وماله

يكي (علياً) وهو حي خالد

يكه لا أسفأ ولكن حسرة

الا برى من بعد بروى منرأ

الا برى للدين داع مثله

شهم يصول براعه كجاهد

فله يدين الشرق في عليائه

دمعــة وفاء..

في غرة الزفرات والآمات رضخ الفؤاد لمنطق الحسرات

فغدا يزند وجيبه وأنينسه ومضى يسح بوابل العيرات

عم الوجود براثع المثلاث؟ ١

في خدمة الاوطان في عزمات

يصبون من حق ومن غايات

تروى المحامد عنه للسقات

منفقد ما روى من الكلمات

للشرق ما قد كان من غارات

متمسكا بالدين والحرمات

في حومة الهيجاء والغمرات

عساله في الحق من صولات

مدة : قد على قطب

### المحدثة لدما ذات الرائب الشهرى (١٥٠٠) ديال عرف فعلى من تطور؛ واختار الراحة والسكون يأنس فينفسه الكفاءة ان يتقدم الها بعريضة يشفعها بمالديه والقناعة ، والرفاهية شأن اكثر من مؤهلات للنظر فها فخلال مدة اقصاها نهاية شهر صغر ١٣٧٦ و يشتر ط ان يكون الطالب محمل شهادة من كلية التجارة او مايعادلها .

اليموض البدائي للتوحش المنفرض

اما الآن فن المحمل أن يكون

بعوض هذا العصر المتحشر قبد

معروض البيمع الداران الواقعتان بحبل السبعة البنات بمحلة جياد بجوار خليــل عبد الجبار و تحتوی کل منهما عل حوش ومقعد بمنافعه الشرعية محجة شرعية فن يرغب فليراجع الدلال محود الوقدائي عكتب الساحة بجياد

طلب محاسب قانونی

تعلن وزارة الصحة انهابحاجة الى اشغال وظيفة محاسب قارني

دارللبيع

المعروض البيع الدار الكائنة بمسلة

موق الايل بجانب بيت صنفورة المكونة من

ثلاثة ادوار ويحدها مزالتهال والجنوب

والمرق الطرق النافذه وقددهم الشيحمر

لابو ملغ مائة وعصر بن الف ريال فن له

رغبة في شر ثها فلبراجع الوكبرالدم عي

الكها حسزحنق الشامية وحودالوقداني

المحكمة الشرعية بالنائف

انهى الما قائلا أن من الجزي في

ملكي وتحت تصرفى كامل انقاض

الدار القاعة على الأرض الممنوحة

الكائة محلة الشرقية المحدودة شرقا

شارع عام وغربا سكة ما مذة وشمالا

شارع و عنا شارع عام ف كل من له

معارضة في المحدود المذكور فعليه

مراجعةالمح.كمة المشار اليها فىخلال

مهما كانت الخلقة

مكنك أن تعتمدعلى

في الم

رجال

لفخا

اللاة

الد

الزينا

العظ

شهر من تاریخ نشره .

يعلن بان سعد بن محدالسميري

بوكالة السياحة باجباد .

### ممروض للامجار

نعلن للجمهور الكريم انسه يوجد لدينا دكان ومغلن مؤ لف من مقعدودهلعزو قبو جميع ذاك مسلك بالكهرباء بالشارع العام بسوق المملا معروض ذلك للاجرة جملة او كلامهما على حدة المراجعة لدى عبد الله العلى الصنيع بسوق المعلا

### طلب منحد فني

يعلن محد صالح بن حدالا لكى بأنه احة جالى منجد مقاعد سيارات في فعلى من بحد في نفسه الكفاءة يتقدم الى محلنا باب مكة على شرط أن يكون سعودى الجنسية أو من يتحصل على اقامة سنة ٧٦

مهندرين فنيين كتصليح السيارات يعلن محل خالد أبو عطية امام عل الزاهد بحدة عن حاجته الى مندسين فنين لتصليح السيارات من السموديين أو بمن يحملون رخصة للاقامه للعمل لديه والراتب ينفق عليه بعد الاختبار

فقد نقود ورق فقد مني في يـــوم الاربعا. ١٠-٢-١٤ نقود ورق ٢٠٤٠ يال الرجاء لمن يعثر علما أن يسلمها لدكان اسماعيل خياط بالشامية وله مكافأة قدرها . ه ريال والأجر والثواب من الله ص. ح

# للبيرح

# لا ول مرة

فإلى الخلود فسر محفك رحمة مزوجة بنسائم عطرات

ولشعب ولدى النيل خير تمية تهدى لموت فقيدها (الغاياتي )

مناقصة الف تلفونءادى وثلاثمائه مثو. طو تسعة سنترلات المقرر فتحما يوم ٢٠ عرم ١٤٧٦ ه الى يوم ٢٠ صفر ١٢٧٦ ه .

بلاط السلاميك خير ماتحلي به القصور والصالات، يصنع لأول مرة في الوطن العزيز من ثمركة وطنية صميمـــــة اذكان يستورد من القاهرة ويكلف الثمر. \_ الباهظ ولكن مصنع النمر

المعرض بمكتب شركة الغربال كيلوا ثنين طريق مكاشر فوالتروا المقاسات المختلفة ولتجدوا الكتاوجات مزودة بالألوان حسب الطلب

بمكة نزولاً على رفبه عملاننا الكرام الكميات محدودة وأحجزوا

أيضا المصنع يصنع البلاط اللوكس الذي يصنع لأول مرة في الوطن العزيز وكذا انواع المزايكو الفاخرالذي لايقلدلاحظوا

تعلن وزارة الموصلات انه تقرر تحديد اجل قبول العطاءات في

# فرصه عظيمه بجدة

معروض للبيع بموجب

الاسفلت على يسار الصاعدالي مكه في منطقه كيلو . ١ ملاصقة للبستـان من جهـة الغرب مساحبًا ٤٨ في ١٠٠ متر . ٧ \_ قطعة ارض على خـط الاسفلت على عين الصاعد الى مكة في منطقة الحيلو يرا شرق ارض المنقرى مساحتها .ه في .ه متر فن له رغبة فهما او في

### معروض للابحار

منزل بجدة عملة البندادية يحتوى على للات غرف وصالة استقباسه حاءافر تحي وعرقى ومطبخ متمم بادواته وحديقا مشعرة وكاراج كان المؤلسكيم بالهواء جيمه ومفروش يخروشات عصريه بحالة جديدة جدًا وثلاجة والراجعة مع معمل صنيك أوتومانيك مجدة باب مكا و

حجج شرعية مايأتى :ــ ا ـ قطعة ارض على خـط

احدهما فليراجع الدلال الشيخ حسين دنقله بحدة باب شریف .

يصنع في الوطن العزيز

السلاميك و المزايكو والبلاط جعل فى تناول الجميع .

المصنع الرئيسي بجدة ، وله فرع بالطائف ، وقريبا سنفتح

اسم ( النمر ) على ظهر البلاصة شرفوا تجدوا عايسركم .

## تمديد مناقصة تلفونات وسنترالات

# مطاريات مجمعة كاملة وافيهن الأحجا إلاسعار لجميع وجوه ا لاستعال المجاس الجفالي ارمن بالزاهس بمسوجب حجأ شرعية فن له رغبة إيراجع الدلال فعذعه والملتعظف الترأ المكاهمت لعن بسكر ذمزى

